

## **ELEMENTI OCJENJIVANJA I KRITERIJI VREDNOVANJA U NASTAVI VJERONAUKA**

### **ZNANJE**

#### **STVARALAČKO IZRAŽAVANJE KULTURA MEĐUOSOBNOG KOMUNICIRANJA**

**ZNANJE (25 %)** – Poznavanje vjeroučne građe vrednovano putem usmenih i pisanih zadataka...

**STVARALAČKO IZRAŽAVANJE (35%)**- Sudjelovanje učenika u nastavnim aktivnostima; redovitost u obavljanju zadaća; dragovoljstvo, samoinicijativnost, motiviranost, kreativnost...

### **KULTURA MEĐUOSOBNOG**

**KOMUNICIRANJA (40%)** – Najvažnija je komponenta ocjenjivanja jer se u njoj najbolje ogleda usvojenost sadržaja vjere i najbolje očituje plodove osobnog zalaganja učenika tijekom nastave.

Vrednuje se kultura govora i ophođenja prema drugima, odnos prema vjerskim sadržajima, molitvi, Riječi Božjoj... ukratko, kršćanska kultura komuniciranja tj. ponašanja.

<b>ZNANJE – KRITERIJI VREDNOVANJA</b>	
<b>OCJENA</b>	<b>OPIS</b>
NEDOVOLJAN	Ni uz nastavnikovu pomoć učenik ne prepoznae osnovne sadržaje.
DOVOLJAN	Uz veliku pomoć nastavnika učenik prepoznae osnovne sadržaje i slabo ih reproducira.
DOBAR	Uz nastavnikovu pomoć učenik reproducira i razumije osnovne sadržaje.
VRLO DOBAR	Uz malu pomoć nastavnika učenik solidno razumije sadržaje, logički ih povezuje i primjenjuje na nove i aktualne okolnosti ili situacije.
ODLIČAN	Učenik samostalno, sigurno i vješto primjenjuje znanja na zahtjevne problemske situacije.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – KRITERIJI VREDNOVANJA	
OCJENA	OPIS
NEDOVOLJAN	Učenik ne pokazuje zanimanje za nastavne sadržaje, ne sudjeluje u nastavi, često nema udžbenik i bilježnicu, ne piše školske i domaće radove, ne donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.
DOVOLJAN	Učenik pokazuje minimalno zanimanje za nastavne sadržaje, površno prati nastavnika i tijek rada, zapis u bilježnici mu je nepotpun, neredovit je u pisanju školskih i domaćih uradaka, rijetko donosi dogovorene materije potrebne za obradu pojedinih tema.
DOBAR	Učenik pokazuje prosječno zanimanje za nastavne sadržaje, zapis u bilježnici mu je uglavnom cjelovit, površan je u školskom i domaćem radu, neredovito donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.
VRLO DOBAR	Učenik aktivno sudjeluje u nastavi, redovit je u pisanju školskih i domaćih radova, uglavnom donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.
ODLIČAN	Učenik vrlo aktivno sudjeluje u nastavi, često postavlja pitanja s ciljem pojašnjenja i produbljenja nastavnih sadržaja, školske i domaće uratke obavlja cjelovito, redovito donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema, samoinicijativno donosi materijale, ili iznosi podatke vezane uz aktualnu nastavnu temu, uvijek je motiviran za sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima.

KULTURA KOMUNICIRANJA – KRITERIJI VREDNOVANJA	
OCJENA	OPIS
NEDOVOLJAN	Učenik često ometa rad, nepristojno i neprimjereno se ponaša i izražava, nedostaje mu poštivanja prema općim i kršćanskim vrijednostima.
DOVOLJAN	Učenika treba često poticati na pristojnije i primjereno ponašanje i izražavanje, ponekad se s nepoštivanjem odnosi prema općim i kršćanskim vrijednostima.
DOBAR	Učenik slabije surađuje s drugim učenicima i vjeroučiteljicom, potreban mu je povremeni poticaj na pristojnije i primjereno ponašanje i izražavanje, treba još razvijati odnos poštivanja prema drugima i općeljudskim i kršćanskim vrijednostima.
VRLO DOBAR	Usurađuje solidno surađuje s ostalim učenicima i nastavnicom, pristojno i primjereno se ponaša i izražava, s poštivanjem se odnosi prema kršćanskim vrednotama.
ODLIČAN	Učenik izvrsno surađuje s ostalim učenicima i vjeroučiteljicom, pažljiv je i uljudan, uzornim ponašanjem pozitivno utječe na ostale učenike, u svim situacijama se s poštivanjem odnosi prema kršćanskim vrijednostima.

Vanja Markioli