

1. Aktivnost: izrada plakata o Faustu Vrančiću

autostopere

2. Ishod aktivnosti: učenik/ci izrađuju plakat o Faustu Vrančiću i prezentiraju ga kolegama/icama u razredu

3. Pristup vrednovanju: Vrednovanje kao učenje

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	U POTPUNOSTI	DJELOMIČNO	POTREBNO DORADITI
SADRŽAJ	Svi prikazani sadržaji su u skladu sa zadanom temom te omogućuju donošenje zaključka o zadanoj temi.	Postoje manje pogreške u prikazanim sadržajima i/ili neki sadržaji nisu u potpunosti odabrani u skladu sa zadanom temom što otežava donošenje zaključaka o zadanoj temi.	Postoje značajne pogreške u prikazanim sadržajima i/ili većina sadržaja nije odabrana u skladu sa zadanom temom što otežava donošenje zaključaka o zadanoj temi.
DOJAM	Plakat je stilski prepoznatljiv i privlači pažnju publike.	Plakat je stilski nedovoljno prepoznatljiv te samo djelomično privlači pažnju publike.	Plakat je minimalno stilski prepoznatljiv i ne privlači pažnju.
GRAFIČKI IZGLED	Informacije i ideje prezentirane su na zanimljiv način i logičkim slijedom koje je lako pratiti.	Plakat je uglavnom pregledan.	Odabrani sadržaji su međusobno nepovezani i nepregledni.
SLIKOVNI PRIKAZ	Slikovni prikazi su pažljivo odabrani i u funkciji su sadržaja.	Slikovni prikazi nisu u potpunosti u funkciji sadržaja.	Slikovni prikazi odabrani su bez puno promišljanja o sadržajima koje trebaju predstaviti.
PRAVOPIS	Tekstovi su strukturirani, smisleni i jasni te nema pravopisnih grešaka.	Tekstovi na plakatu su strukturirani i jasni, ali sadrže manji broj pravopisnih grešaka.	Tekstovi su donekle jasni, no rečenice u njima su djelomično povezane te imaju veći broj pravopisnih grešaka.
NAVOĐENJE LITERATURE I CITIRANJE	Učenik je bez greške naveo svu korištenu literaturu prema uputama za navođenje literature iz Hrvatskog	Učenik je naveo svu korištenu literaturu prema uputama za navođenje literature iz Hrvatskog pravopisa s	Učenik je naveo svu korištenu literaturu prema uputama za navođenje literature iz Hrvatskog pravopisa,

	pravopisa. Na plakatu je citirao nekoliko izvora.	nekoliko manjih pogrešaka. Na plakatu je citirao jedan do dva izvora.	ali s velikim brojem pogrešaka. Na plakatu nije citirao niti jedan izvor.
IZLAGANJE	Učenik prikazani sadržaj izlaže u potpunosti samostalno.	Učenik prikazane sadržaje izlaže uglavnom samostalno, samo se povremeno služeći unaprijed pripremljenim karticama za izlaganje.	Učenik izlaže prikazane sadržaje koristeći se unaprijed pripremljenim karticama za izlaganje
IZGOVOR	Učenik govori jasno i glasno uz točan i precizan izgovor.	Učenik govori glasno ili tiho, ali ne sasvim jasno i neke riječi pogrešno izgovara.	Učenik govori nejasno, pogrešno izgovara riječi i govori vrlo tiho.
USVOJENOST SADRŽAJA	Odgovara na sva postavljena pitanja tijekom čega pokazuju usvojenost prikazanih sadržaja.	Na manji broj postavljenih pitanja odgovara netočno te pokazuje manje poteškoće u primjeni znanja.	Na većinu postavljenih pitanja učenik ne zna dati odgovor te pokazuje da nije usvojio sadržaj koji prezentira.
RAZUMIJEVANJE SADRŽAJA	Izlaganje ukazuje da je učenik sadržaje potpuno usvojio i razumio te ih logički povezuje.	Izlaganje ukazuje da je učenik sadržaje djelomično usvojio i razumio, no izostaje njihovo povezivanje.	Izlaganje ukazuje da autor nije u zadovoljavajućoj mjeri usvojio sadržaj i procese te da izostaje njihovo razumijevanje.