

Elementi vrednovanja za engleski jezik za učenike prvih razreda zanimanja strojarski računalni tehničar i tehničar za mehatroniku :

Sukladno Odluci Ministarstva znanosti i obrazovanja o donošenju kurikulumu za nastavni predmet Engleski jezik za srednje strukovne škole na razini 4.2. u Republici Hrvatskoj, NN 10/2019, članice aktiva Engleskog jezika Tehničke škole za strojarstvo i mehatroniku, Split dogovaraju sljedeće elemente vrednovanja za predmet Engleski jezik za učenike prvih razreda zanimanja strojarski računalni tehničar i tehničar za mehatroniku :

1. Slušanje s razumijevanjem
2. Čitanje s razumijevanjem
3. Govorenje
4. Pisanje

Za prve razrede na početku školske godine predviđen je inicijalni test koji se ne ocjenjuje, već se u rubrici za bilješke unose bodovi ili postotak.

Sukladno Odluci Ministarstva znanosti i obrazovanja o donošenju kurikulumu za nastavni predmet Engleski jezik za srednje strukovne škole na razini 4.2. u Republici Hrvatskoj, NN 10/2019 te smjernicama Metodološkog priručnika predmeta Engleski jezik za 1. razred srednje škole članice aktiva predmeta Engleski jezik definiraju kriterije ocjenjivanja za učenike prvih razreda u Tehničkoj školi za strojarstvo i mehatroniku, Split.

1. SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

A.1.1. UČENIK ANALIZIRA JEDNOSTAVAN PRILAGOĐEN ILI IZVORAN TEKST SREDNJE DUŽINE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.

Razina usvojenosti - dovoljna

Učenik uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.

Razina usvojenosti - dobra

Učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.

Razina usvojenosti - vrlo dobra

Nakon slušanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog govora o poznatim temama.

Razina usvojenosti - iznimna

Nakon slušanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg govora o poznatim temama.

U ovoj rubrici se također vrednuju pisani testovi slušanja s razumijevanjem. Pisani testovi slušanja s razumijevanjem najavljuju se unaprijed, a vrednuju prema sljedećim kriterijima:

Minimalan broj bodova, odnosno postotak za pozitivnu ocjenu **50 % - dovoljan (2)**

70 % - dobar (3)

80 % - vrlo dobar (4)

90 % - odličan (5)

Kriteriji za ocjenu pisanih radova se mogu smanjiti, po procjeni nastavnika, s obzirom na uspješnost u razredu, ali se ne smiju povisiti.

2. ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

Razina usvojenosti - dovoljna

Učenik uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje teksta iz područja od neposrednog osobnoga interesa.

Razina usvojenosti - dobra

Učenik uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje teksta iz područja od neposrednog osobnoga interesa.

Razina usvojenosti – vrlo dobra

Učenik uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Pokazuje razumijevanje složenijeg teksta o poznatim temama.

Razina usvojenosti - izvrsna

Učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Pokazuje razumijevanje složenog teksta o poznatim temama.

U ovoj rubrici se također vrednuju testovi čitanja s razumijevanjem. Pisani testovi čitanja s razumijevanjem najavljuju se unaprijed, a vrednuju prema sljedećim kriterijima:

Minimalan broj bodova, odnosno postotak za pozitivnu ocjenu

50 % - dovoljan (2)

70 % - dobar (3)

80 % - vrlo dobar (4)

90 % - odličan (5)

Kriteriji za ocjenu pisanih radova se mogu smanjiti, po procjeni nastavnika, s obzirom na uspješnost u razredu, ali se ne smiju povisiti.

3. GOVORENJE

U djelatnosti govorenja u 1. razredu srednje škole, nastavak učenja očekuje se srednje dug tekst koji ima 100 – 200 riječi.

Vrednovanjem govorenja provjerava se ostvarenost ishoda:

- Učenik čita prilagođene književne tekstove. (produkcija i reprodukcija)
- Učenik prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. (produkcija)
- Učenik govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti. (produkcija, interakcija)

Reprodukcija u govoru odnosi se na ograničene odgovore i zadatke mehaničkog tipa (drilanje). Može se formativno vrednovati točnost izgovora i intonacije.

Produkcija u govoru se odvija u manje ili više kontroliranim uvjetima. Potpuno kontrolirana govorna produkcija podrazumijeva zadatke zatvorenog tipa u kojima učenici biraju između ponuđenih opcija. Ovakvi zadaci koriste se kod ponavljanja i uvježbavanja jezičnih sadržaja.

Interakcija u 1. razredu srednje škole, nastavak učenja podrazumijeva komunikacijske situacije srednje razine složenosti. Može se provoditi sa zadacima zatvorenog i otvorenog tipa.

Holistička rubrika

Razina usvojenosti - dovoljna

U jezičnoj je produkciji potrebna stalna pomoć i slušni model. Učenik se u govoru oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Produkcija je moguća isključivo u poznatim komunikacijskim situacijama i u obliku jednostavnog neplaniranog razgovora. Učenik izriče svoje mišljenje, ideje i stavove, no ne daje primjere. Izgovor je oponašanje naglaska i/ili akcenta, ritma i intonacije.

Razina usvojenosti - dobra

U jezičnoj je produkciji učeniku često potrebna pomoć i slušni model. Pogreške ponekad otežavaju razumijevanje poruke. Snalazi se samo u poznatim komunikacijskim situacijama i u jednostavnom neplaniranom razgovoru. Izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te pokušava dati primjere. Pokreće, održava i završava razgovor. Koristi skroman vokabular i gramatičke

strukture srednje razine složenosti. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke. Uz čestu pomoć koristi odgovarajući naglasak i/ili akcent, ritam i intonaciju. Ispravlja svoj govor uz pomoć i smjernice.

Razina usvojenosti – vrlo dobra

U jezičnoj je produkciji učeniku povremeno potrebna pomoć i to s naglaskom i/ili akcentom, ritmom te intonacijom. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama te aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Razgovor često pokreće, održava i završava te preuzima pravo na riječ. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoj govor uz smjernice.

Razina usvojenosti - izvrsna

Učenik je samostalan u jezičnoj produkciji i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.

Izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture jezika struke. Samostalno ispravlja svoj govor.

Analitička rubrika

Ocjena - dovoljan (2)

Izgovor - Na razini oponašanja; potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.

Govor - Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.

Razgovor - Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.

Ocjena - dobar (3)

Izgovor - Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.

Govor - Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.

Razgovor - Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.

Ocjena - vrlo dobar (4)

Izgovor - Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.

Govor – Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.

Razgovor - Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.

Ocjena - odličan (5)

Izgovor - Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.

Govor - Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima.

Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Razgovor - Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja

4. PISANJE

Pisane zadaće (eseji, pisma i razni sastavi) vrednuju se u rubrici *Pisanje*.

Sve pisane zadaće vrednuju se prema izrađenim rubrikama za vrednovanje.

Pri određivanju zaključne ocjene učitelj uzima u obzir ostvarenost ishoda provjerenu različitim metodama vrednovanja u više vremenskih točaka. Zaključna ocjena proizlazi neposredno iz razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija i posredno iz domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom, s tim da se veća težina daje ostvarenosti ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija. Ostvarenost ishoda iz dviju domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom koji se odnose na znanja i vještine (znanja o vlastitoj i drugim kulturama, vještina međukulturnog ophođenja, te medijska pismenost) ulazi u završnu ocjenu. Tijekom učenja i poučavanja engleskoga jezika potiče se i prati i ostvarenost ishoda iz domena Međukulturna komunikacijska kompetencija i Samostalnost u ovladavanju jezikom koji ne ulaze u završnu ocjenu. Ostvarenost tih ishoda formativno se prati i opisuje se njihov razvoj u opisnom praćenju. Kao numerički pokazatelj razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulumom zadržava se ljestvica školskih ocjena od pet stupnjeva. Kao i dosad, zaključna ocjena se izriče brojkom i riječju (nedovoljno – 1, dovoljno – 2, dobro – 3, vrlo dobro – 4, odlično – 5).

Članice aktiva :

Marina Barač, prof _____

Blanka Ivanišević, prof _____

Ana Masleša, prof _____